



BIBLIOTECA LABORATÓRIO DIDÁTICO

TÍTULO	AUTOR
Seção 1 (Literatura)	
A Breath of Life	LISPECTOR, Clarice. Penguin Classics, 2014.
A criação Literária	MOISES, Massaud. Editora da Universidade de São Paulo, 1967.
A Critique of Postcolonial Reason: Toward a History of the Vanishing Present	SPIVAK, Chakravorty Gayatri.
A Escrava Isaura	GUIMARÃES, Bernardo FTD, 1992.
A estilística	MONTEIRO, José lemos. Ática, 1991.
A Filosofia e seus Outros: Modos do Ser e Modos do Pensar.	DESMONDE, William.
A gramática do português brasileiro, Línguas e Instrumentos Linguísticos	GALVES, Charlotte.
A halo for the Devil	CARTLAND, Barbara – Pyramid edition 1973.
A história do Ventríloquo	MELVILLE, Pauline. Companhia das Letras. 1999.
A History of Modern Poetry From the 1890's to the High Modernist Mode.	PERKINS, David
A Inteligência coletiva: para uma antropologia do ciberespaço.	LÉVY, P.
A literatura Infantil	JESUALDO; Cultrix, 1993
A literatura infantil e juvenil de língua portuguesa: leituras do Brasil e d'além- mar.	DEBUS, Eliane Santana Dias.
A outra voz.	PAZ, Octavio.
A poesia brasileira do século XX.	MORICONI, Ítalo. Ática, 2001.
A Posição do Homem no Cosmos.	SCHELER, Max.
A prática da pesquisa.	BASTOS, Lília Rocha; PAIXÃO, Lyra; FERNANDES, Lúcia Monteiro; CASTRO, Cláudio de Moura.
A revoada (O enterro do Diabo)	MÁRQUEZ, Gabriel García Editora Record, 1999.

A sereníssima República e outros Contos	ASSIS, Machado. FTD, 1994.
A Southern Renaissance: The Cultural Awakening of the American South	KING, Richard H.
A sucessora	NABUCO, Carolina EDIÇÕES DE OURO. Edições de ouro. 2005.
A tempestade	SHAKESPEARE, William. Editora Martin Claret, 2005
A tempestade	SHAKESPEARE, William. Martin Claret, 2005.
A terapia das histórias	SILVA, Maria. Paulinas, 2011.
A viagem à literatura americana contemporânea	KOSTELANETZ, Richard. Nórdica, 1985.
A Viagem do Elefante	SARAMAGO, José. Schwarcz, 2008.
Adventures in American Literature vol. I	FULLER, Edmund. Laurete Edition, 1963.
Adventures in American Literature vol. II.	FULLER, Edmund. Laurete Edition, 1963.
Adventures in American Literature vol. 3	FULLER, Edmund. Laurete Edition, 1963.
Adventures in American Literature volume 1	FULLER, Edmund ; KINNICK, B. Jo Harcourt Brace Jovanovich, 1930.
Adventures in American Literature volume 3	FULLER, Edmund; KINNICK, B. Jo Harcourt Brace Jovanovich, 1930.
Adventures in English Literature volume 3	PRIESTLEY, J.B; SPEAR, Josephine. Harcourt Brace Jovanovich, 1931.
Adventures in English Literature. Vol. 3	PRIESTLEY, J. B.; SPEAR, J. Laureate Edition, 1963.
Agenda Poética	ANDRADE, Castro; GUIMARÃES, Telma. Scipione, 1997.
Ambientes informatizados de aprendizagem: produção e avaliação de software educativo.	OLIVEIRA, Celina Couto de.
America	HENRETTA, James A; BRODY, David;
Amor de Capitu	SABINO, Fernando. Ática, 1999.
Amor de salvação	BRANCO, C.C FTD, 1993.

Análise do poema	GOLDSTEIN, Norma. Ática, 1988.
Análise e Interpretação de Poesia	NICOLA, José de; INFANTE, Ulisses.
Antologia	BARBOSA, Rui. Ediouro Publicações S.A, 1998.
Antologia do conto brasileiro: do Romantismo ao Modernismo	TUFANO, Douglas. Moderna LTDA, 1994.
Aprendendo para a vida: os computadores na sala de aula.	VALENTE, J. A. e FREIRE, F. M. P.
Artes e ofícios de curar no Brasil: capítulos de história social.	CHALHOUB, Sidney et al.
As pupilas do Senhor Reitor	DINIZ, Júlio. Ediouro S.A, 1995.
Auto da Barca do Inferno	VICENTE, Gil. Objetivo, 1997.
Auto da Compadecida	SUASSUNA, Ariano. Livraria Agir, 1975.
Aventuras de Huck (Huckleberry Finn)	TWAIN, Mark. Abril S.A., 1972.
Backgrounds of American Literary Thought	HORTON, Rod W. & Edwards, Herbert W.
Bocage – Literatura Comentada	BARBOSA, Manuel Maria Du Abril Educação, 1980.
Born in Amazonia.	DABYDEEN, Cyril.
Câmera na mão,o guarani no coração	SCLIAR, Moacyr. Ática, 1998.
Caminhos e colheita: ensino e pesquisa na área de inglês no Brasil.	TEIXEIRA, Cristina M. e CUNHA, Maria J. C.
Carne Viva	FRANCIS, Paulo. Francis. 2008.
César – Os senhores de Roma	MASSIE, Allan. Publicações S.A, 2000.
Chá das cinco na floresta	MENEZES, Nilza. Ed. Komedi, 1998.
Changing Places	LODGE, David. Penguin Books Ltda, 1975.
Colonialism/Postcolonialism	LOOMBA, Ania.
Concise Dictionary of Art & Literature	MOORE, Edwin MOORE, Fiona Mackenzie. Geddes & Grosset Ltd, 1993.

Conheça o escritor brasileiro Fernando Sabino	MORAES, Lygia Marina. Record, 1978.
Conto de Natal	DICKENS, Charles. América do Sul Ltda, 1980.
Contos	ASSIS, Machado. Ática, 1994.
Contos brasileiros II	GIMENEZ, Alaíde. Scipione, 1997.
Contos de Aprendiz	ANDRADE, Carlos Drummond. José Olympio, 1979.
Contos reunidos Brás, Bexiga e Barra Funda Laranja da China	MACHADO, António de Alcântara Ática, 2002.
Cultura – Um conceito Antropológico	LARAIA, Roque de Barros Jorge Zahar Editor, 1986.
Culture and imperialism	SAID, Edward.
Curso de Literatura de Língua portuguesa	INFANTE, Ulisses. Scipione, 2001.
Dente de Ouro	PICCHIA, Menotti Del. Eudioro Publicações S.A, 1998.
Descolonização	SANTIAGO, Theo. Livraria Francisco Alves Editora S.A, 1977.
Descolonização: Organização de Theo Santiago	CHESNEAUX, CLAUDIN, TERRAY e outros. Francisco Alves, 1977.
Dicionário Escolar da Língua Portuguesa	HOLANDA, Aurélio Buarque de.
Do barroco ao modernismo: vozes da literatura brasileira.	LUCAS, Fábio.
Dom Casmurro	ASSIS, Machado de. Moderna, 2000.
Dr. Jekyll and Mr. Hyde	STEVENSON, R. L. Oxford University Press, 1991.
E por falar em amor	COLASANTI, Marina. Rocco, 1986.
Emma	AUSTEN, Jane. Penguin Books Ltd, 1996
Ensaio de Semiótica Poética	GREIMAS, A. J. Editora da Universidade de São Paulo, 1975.
Ensino-aprendizagem de língua inglesa em alguns contextos brasileiros.	NASCENTE, R. M. M.
Ernest Hemingway	BURGESS, Anthony.

	Thames and Hudson, 1978.
Esau e Jacó	ASSIS, Machado. Eudoro Publicações S.A, 1998.
ESP in Brazil. 25years of evolution and reflection.	CELANI, M.A.A (et.al.). PUC-SP, 2005
Espumas Flutuantes	ALVES, Castro. Ática, 1998.
Eurico,O Presbítero	HERCULANO, Alexandre. Ática, 1999.
Ezra Pound	ACKROYD, Peter Thames and Hudson Ltd, 1987.
Fiesta	HEMINGWAY, Ernest. Arrow, 1993.
Filosofia: a Polifonia da Razão.	MATOS, Olgária Chain Féres.
Fogo Morto	REGO, José Lins. José Olympio, 1974.
Folhas de Relva	WHITMAN,Walt. Martin Claret, 2005.
Fuga do hospício	ASSIS, Machado de.
Gabriela Cravo e Canela	AMADO, Jorge. Martins Editora S.A, 1958.
Gothic Horror Classics	STOKER, J.E.S. Scipione, 1995.
Hamlet	SHAKESPEARE, William – L&M POCKET, 2009.
Hamlet, Prince of Denmark	HARRISON, G. B. Penguin books. 1975.
Hard times	DICKENS, Charles Penguin Books Ltd, 1984.
História da literatura: teoria, temas e autores.	MOREIRA, Maria Eunice.
História geral do Brasil.	LINHARES, Maria Yedda.
Histórias Extraordinárias	POE, Edgar Allan.
Hotel	HAILEY, Arthur. Longman Group, 1974.
How poetry works.	ROBERTS, P.
Huckleberry Finn	TWAIN, Mark. Longman, 1998.
Identidade e Caminhos no Ensino de português para estrangeiros.	ALMEIDA FILHO, J.C.P.; LOMBELLO, L. Editora da Universidade.
Imperial Leather: Race, Gender and Sexuality in the Colonial Contest	MCCLINTOCK, Anne.
Inglês Instrumental: Estratégias de Leitura.	EVARISTO, Socorro.

Introdução à fonética e à fonologia da língua portuguesa.	OLIVEIRA, S. G. & BRENNER T. Moraes, 1998.
Introdução à poesia	GANCHO, Cândida Vilares
Jane Eyre	BRONTE, C. Clays Ltd. 1994.
Joanna Eyre	BRONTE, Charlotte Penguin Books Ltd. Hard, 1966.
Joseph Andrews	FIELDING, Henry Penguin English Ltd, 1977
Juca Mulato	PICCHIA, Menotti Del. Italiana Limitada, 1982.
King Lear	SHAKESPEARE, William. Penguin Books Lélo & Imão, 1982.
Languages and Cultures in Translation Theories. Association canadienne de traductologie / Canadian Association for Translation Studies.	NIDA, Eugene A.
Linguagem e educação: análises e perspectivas.	BURGEILE, O.; VALDEZ, D. A. S.
Linguagens e Identidades da/na Amazônia Sul-Occidental	BISPO, Sheila da Costa Mota; ISHII, Raquel Alves; NASCIMENTO, Francemilda Lopes. Editora da Universidade Federal do Acre - EDUFAC, 2010.
Linguagens e Identidades da/na Amazônia Sul-Occidental (2 unidades)	BISPO, Sheila. Edufac, 2010.
Linguística Aplicada: da aplicação da linguística à linguística transdisciplinar.	CELANI, Maria Antonieta A. (org).
Lira dos Vinte anos e Poesias Diversas	AZEVEDO, Álvares. Ática, 2001.
Lira dos vinte anos e poesias Diversas	AZEVEDO, Álvares. Ática, 2003.
Literatura e resistência.	BOSI, Alfredo.
Literatura História e Texto 1,2,3	CAMPEDELLI, Samira Yousseff. Saraiva, 1999.
Literatura Infantil-Voz de Criança	PALO, Maria OLIVEIRA, Maris Rosa D. Ática, 1986
Literatura, produção de texto e gramática.	CAMPEDELLI, Samira Yousseff. 1998.
Literature and the American Tradition	HOWARD, Leon.
Livros de Sonetos	MORAES, Vinicius. Livraria José Olympio S.A.

	1998.
Lord of The Flies	GOLDING, William. Edition Educational, 1962.
Macbeth	SHAKESPEARE, William. Penguin Group, 1967.
Machado de Assis para principiantes	BAGNO, Marcos. Ática, 1998.
Manual de teoria literária.	SAMUEL, Rogel.
Manual para a elaboração de Projetos e Relatórios de Pesquisa, Teses, Dissertações e Monografias.	DELUIZ, Neise.
Marília de Dirceu	GONZAGA, Tomás Antônio. Publifolha, 1997.
Marília de dirceu-Cartas chilenas	GONZAGA, Tomás Antônio. Martin Claret, 2005.
Mediações do fazer literário	VIEIRA, André Soares; MONTEMEZZO, Luciana Ferrari; VIANNA, Vera Lúcia Lenz. UFSM, Ed. PPGL, 2009.
Melhores Contos: Domingos Pellegrini	NETO, Miguel Sanches. Global, 2005.
Memorial (in?) descrito. Auto ópera biográfica burlesca para professores titulares em literatura	LEITE, Mário Cezar Silva. Cathedral Publicações, 2017.
Memórias de um Sargento de Milícias	ALMEIDA, Manuel Antônio de. Ática, 1995.
Memórias Póstumas de Brás Cubas	ASSIS, Machado. FTD, 1991.
Menino de Engenho	REGO, José Lins. José Olympio, 1996.
Metáforas novas para reencantar a educação: epistemologia e didática.	ASSMANN, Hugo.
Mimeses. A representação da realidade na literatura ocidental.	AUERBACH, Erich. Universidade do Sagrado Coração, 1992.
Minhas histórias dos outros	VENTURA, Zuenir. Planeta do Brasil, 2005.
Moll Flandres	DEFOE, Daniel. Penguin Books Ltd, 1998.
More than Words	MARQUES, Amadeu. Ática, 1993.
Morte e Vida Severina e outros poemas para vozes	NETO, João Cabral de Melo. Nova Fronteira, 1994.
Muito barulho por nada	SHAKESPEARE, William Lello & Irmão. Porto, 1925
Música ao longe	Érico Veríssimo. Editora Globo, 1968.
Música popular e moderna música brasileira.	SANT'ANNA, Affonso Romano de.

My fair lady	SHAW,G.B. Rochard H. Goldstone, 1969.
Na roda do sexo	MONTEIRO, Fernando. Soca Edições, 2000.
Naturalist Fiction: The Entropic Vison	BAGULEY, David.
No coração do país	COETZEE,J.M
O Alienista	ASSIS, Machado. Ediouro Publicações S.A, 1998.
O anel de polícrates e outras histórias	Heródito, Cícero, Esopo, Fedro, Fontaine La, Wilde Oscar, Maupassant Guy De, Bananere Juó, Ascher Nelson, 1998.
O Ateneu	POMPÉIA, Raul. Abril S.A Cultural e Industrial, 1981.
O auto de são Lourenço	AYALA, Walmir. Ediouro, 1997.
O ciclo da literatura norte-americana	SPILLER, Robert E. Forense Universitária, 1955.
O ciclo das Águas	SCLIAR, Moacyr. Círculo do Livro S.A,
O conto de fadas	COELHO, N.N. Ática S.A, 1987.
O cortiço	AZEVEDO, Aluísio. Ática, 1995.
O desafio de Criar	LADEIRA, Julieta de Godoy. Global Editora, 1995.
O ensino da língua inglesa	HOLDEN, S. e ROGERS, M.
O feijão e o Sonho	LESSA, Orígenes Abril Cultural, 1980.
O Garimpeiro	GUIMARÃES, Bernardo. Ediouro Publicações S.A, 1998.
O Grande Mentecapto	SABINO, Fernando. Record, 1997.
O homem que Odiava a segunda-feira	BRANDÃO, Ignácio de Loyola. Global, 1999.
O homem que queria ser rei	KIPLING, Rudyard. Círculo do Livro, 1975.
O império marítimo português	BOXER, Charles R. Schwarcz, 2002.
O médico e o monstro	STEVENSON, R. L. L e PM, 2010.
O médico e o monstro	STEVENSON,R.L, L&M POCKET Ática, 1993.

O menino no Espelho	SABINO, Fernando. Record, 1995.
O método Científico. Teoria Prática.	GALLIANO, A. Guilherme.
O mulato	AZEVEDO, Aluísio Edit. Ática, 2002.
O mundo se despedaça	ACHEBE, Chinua. Companhia das Letras. 2009.
O noviço O juiz de paz na roça	PENA, Martins. SOL. 1997.
O paraíso perdido	MILTON, John. Prumape, 1995.
O primo Basílio	QUEIRÓS, Eça de. Ática, 1997.
O príncipe e o Mendigo	TWAIN, Mark. Ática, 1998.
O seminarista	GUIMARÃES, Bernardo Ediouro Publicações S.A. 1998.
O som e a fúria	FAULKNER, William. Círculo do Livro, 1956.
Olhai os Lírios do Campo	VERÍSSIMO, Érico. Livraria José Olympio, 1973.
Oliver Twist	DICKENS, Charles. The Penguin English Library, 1966.
Oralidade e Literatura 2 – práticas culturais, históricas e da voz;	LEITE, Eudes Fernando; FERNANDES, Frederico. EDUEL, 2007.
Os contistas e outras histórias	SCLIAR, Moacyr. Ediouro Publicações S.A, 1997.
Os lusíadas	CAMÕES, Luís de Ediouro, 1880.
Othello	SHAKESPEARE, William. Porto, 1925.
Ou isto ou Aquilo	MEIRELES, Cecília. Nova Fronteira, 1990.
Pamela	RICHARDSON, Samuel. Penguin Group. 1985.
Para tão longo amor tão curta a vida – Sonetos e outras Rimas	CAMÕES, Luís. FTD, 1998.
Paradoxo do pós-moderno: sujeito & ficção.	VILLAÇA, Nizia.
Paris no século XX	VERNE, Júlio. Ática, 1995.

Pedra bonita	REGO, José Lins do LBC, 1973.
Pensão Riso da Noite	CONDÉ, José. LBC,1973.
Personagens da literatura infanto-juvenil	KHÉDE,S.S. Ática S A 1986.
Pillars of Fire	SHAGAN, Steve. Pocket books, 1990.
Poemas e Ensaios.	POE, Edgar Allan.
Poemas Seleccionados de Penn Kemp. Slected poems by Penn Kemp.	KEMP, Pen.
Poesia Brasileira: Realismo e Parnasianismo	JUNIOR, B.A. Ática, 2001.
Poesia brasileira: Romantismo	FACIOLI, V.; OLIVIERI, A. C. Ática, 2001.
Poesia concreta e visual.	MENEZES, Philadelpho.
Poesia sonora: poéticas experimentais da voz no século XX.	MENEZES, Philadelpho.
Poesia Visual - Vídeo Poesia.	ARAÚJO, Ricardo.
Poesia, mito e história no Modernismo brasileiro.	OLIVEIRA, Vera Lúcia de.
Poesia, mito e história no Modernismo brasileiro.	OLIVEIRA, Vera Lúcia.
Poesias de Álvaro de Campos	PESSOA, Fernando. FTD, 1992.
Pós-modernidade e literatura.	FILHO, Domício Proença.
Postcolonialism: My Living	MUKHERJEE, Arun.
Quem conta um conto e outros contos	Assis Machado. Ática, 1998.
Quem conta um conto...e outros contos.	ASSIS, Machado; AZEVEDO, Aluísio; AZEVEDO, Artur; BARRETO, Lima. SOL, 1998.
Reality and Myth in American Literature	HOUSE, Kay S.
Reality and Myth in American Literature.	HOUSE, Kay. S.
Robert Frost a life.	PARINI, Jay.
Robinson Crusoe	DEFOE, Daniel Editora Martin Claret Ltda, 2000.
Robinson Crusoe	DEFOE, Daniel. Scipione, 1996.

Romeo and Juliet	SHAKESPEARE, William. Black Cat Publishing, 2003.
Romeu e Julieta	SHAKESPEARE, William. Círculo do livro, 1995.
Rumos da literatura Inglesa	CEVASCO, Maria Elisa; SIQUEIRA, Valter Lellis. Ática S.A, 1988.
Scott Fitzgerald	MIZENER, Arthur. Thames and Hudson, 1972.
Selected Poems.	DONNE, John.
Semiótica da arte e da arquitetura	PIGNATARI, Décio Ateliê Editorial, 1927.
Sense & Sensibility	AUSTEN, Jane. J.M Dent & Sons Ltd, 1975.
Shakespeare's Comedies: an Anthology of Modern Criticism	LERNER, Laurence. Penguin Shakespeare Library, 1967.
Shakespeares comedies.	LAURENCE, lerner
Sistema de Métodos De Aprendizagem	CERED, 1946.
Sociologia: para ler os clássicos.	COHN, G.
Sonetos	SHAKESPEARE, William Edi. Martin Claret Ltda
Sons and Lovers	LAWRENCE, D. H. Penguin Books Ltd. 1983.
Sweet Temptation	STANDISH, Caroline. Macdonald Futura, 1981.
Teatro completo de Nelson Rodrigues	MAGALDI, Sábato. Nova Fronteira, 1981.
Teoria da Literatura	SILVA, Vítor Manuel de Aguiar.
The age of Innocence	WHARTON, Edith. Wordsworth, 1994.
The american experience: Drama – Literary Heritage Series	SMITH, Dora V; CORBIN, Richard; EBBS, John D. Macmillan Publishing, 1974.
The Best short plays	MAYORGA, Margaret.

	Beacon Press, 1957.
The Cambridge History of American Literature	BERCOVITCH, Sacvan.
The complete works of William Shakespeare	SHAKESPEARE, William. SPRING BOOKS, 1966.
The Development of American Biography	MMERRILL, Dana Kinsman. The Southworth Press, 1932.
The end of the Affair	GREENE, Graham. Ática, 1998.
The final test	MARQUES, Amadeu. Sandra Almeida, 1998.
The Gingerbread Man	Audrey Daly. Ladybirds books LTD, 1993.
The hound of the Baskervilles	DOYLE, A. C. Penguin Group. 1981.
The invisible Man	WELLS, H.G. Ática, 1998.
The last of the Mohicans	COOPER, James Fenimore.
The Lucky Number	AMOS, Eduardo. Moderna, 1994.
The Mayor of Casterbridge	HARDY, Thomas. Penguin Group, 1978.
The Merchant of Venice	MERCHANT, W. Moelwyn. Penguin Books Ltd, 1983.
The Mill on the floss	ELIOT, George. Penguin English Library, 1979.
The portable romantic poets:blake to poe	AUDEN,W.H Penguin Group,1978
The Replicant	NEIVA, Lia.
The Scarlet Letter	HAWTHORNE; Nathaniel Dell Published, 1979.
The winners	AMOS, E.; PASQUALIN, E.; MARTINS, E. P. Moderna, 1992.
The Wordsworth Companion to Literature in English.	OUSBY, Ian.
There´s no smoke	NARA, Mattoso. Ática, 1992.
Time Less Time	KEMP, Penn. Pendas Productions, 2003.

Tópicos de Linguística Aplicada: o ensino de línguas estrangeiras.	VANDRESEN, P.
Trabalhando com poesia	BERALDO, Alda. Ática, 1990.
Tradução - a ponte necessária.	PAES, J.P.
Triste fim de Policarpo Quaresma	BARRETO, Lima. Ática, 1996.
Triste fim de Policarpo Quaresma	BARRETO, Lima. Scipione, 1994.
Tropicália - alegoria, alegria.	FAVARETTO, Celso.
Uma canção nas Trevas	WALLACE, Edgar. Círculo do Livro S.A.
Uma criança nas trevas	WALLACE, Edgar. Linoart Ltda. 1975.
Uma pedra no Meio do Caminho	ANDRADE, Carlos Drummond. Editora do autor, 1967.
Venha ver o pôr do sol	TELLES, Lygia Fagundes Ática, 2003.
Vidas Secas	RAMOS, Graciliano. Record, 2000.
Vinícius de Moraes Livro de Sonetos	MORAES, Marcus Vinicius de Melo. José Olympio Editora, 1967.
Writing the South: Ideas of an American Region	GRAY, Richard.
Wuthering Heights	BRONTE.Emily Penguin English Library, 1965.
TÍTULO	AUTOR
SEÇÃO 2 (Espanhol)	
Asesinato en el Barrio Gótico	TOSAL, Óscar. Unigraf, 2008.
Breve história de Guatemala	CONTRERAS REYNOSO, José Daniel. Piedra Santa, 2007.
Demasiados secretos	GIRACCA. Anabella. Santillana, 2009.
Don Quijote de la Mancha II	CERVANTES, Miguel. Español Santillana, 2011.
Ejercita tu mente: Desafía tu inteligencia con pasatiempos, juegos y acertijos	KESSEL, William. Robinbook, 2010.
El herdeiro de três mil tunes	COTI, Carlos H. Morales. Artemis Edinter, 2006.
Enciclopedia espasapocket	REOYO, Carolina. Espasa Calpe, 2007.

Fonética y Fonología actual del español	D'INTRONO, Francesco; TESO, Enrique Del; WESTON, Rosemary. Catedra, 2010.
Gramática comunicativa del español. TOMO I de la lengua a la idea	BON, Francisco Matte. Dufusion, 1992.
Hablemos de Guatemala	GAITÁN, Héctor. Atemis I edinter, 1991.
La Calle donde tú vives (2 unidades)	GAITÁN, Héctor. Atemis I edinter, 1981.
La chica de los zapatos verdes	JORDÀ, Jordi Surís. Moderna, 2011.
Marianela	GALDÓS, Benito Pérez. Begoña Pego, 2009.
Más allá de la Razón	GÓMEZ, Ricardo Castañón. Grupo Internacional para la paz, 2011.
Memoria de mis putas tristes	MÁRQUEZ, Gabriel García. Sudamericana, 2004.
Mucho: español para brasileiros	ALVES, Adda-Nari M; MELLO, Angélica. Santillana, 2000.
Pachamama, la tierra madre	GUTIERREZ, Lina. Moderna, 2005.

TÍTULO	AUTOR
Seção 3 (Educação)	
A grande jogada-Manual construtivista de como estudar	GAETA, Cecília MASETTO, Marcos T. Senac São Paulo, 2013.
A questão da raça e da diferença: um olhar sobre outros olhares (2 unidades)	UFPB A união, 2007.
Afinal, o que é produção?	ANTUNES, Celso. Vozes, 1996.
As idéias de Chomsky	PEREIRA, José Valdir Pannartz, 1985.
Como pensar com criatividade	PHILLIPS, Charles. Ediouro, 1998.
Decisões pedagógicas e Estruturas de poder na Universidade	FONTANA, Roselia A. Cação Autores Associados, 1996.
Diálogos sobre Educação...E se platão voltasse?	VIGNERON, J.M.J. GOTTLIEB, Liana Iglu, 1989.

Educação :Análise e Perspectivas	PLATÃO FIORIN. Ática, 1995.
Educação de Jovens e Adultos – volume 2	Minion, 2006.
Educação e Pesquisa	UFMG Fernando Filgago, 1996.
Entre as fronteiras	USP, 2007.
Estratégias e jogos pedagógicos para encontros	VASQUEZ, Gloria del Carmem Tobon Paulinas, 2009.
Formação de professores- Raça/Etnia	FERREIRA, Aparecida de Jesus Assoeste, 2006.
Ideologia e Educação	CAPALBO, Creusa Convívio, 1978.
Jogos de Regras e a Resolução de Problemas	OLIVEIRA, Vera Barros. Vozes, 2004.
Jogos Divertidos e Brinquedos Criativos	ALMEIDA, M. T. P. Vozes, 2007.
Mediação pedagógica na sala de aula	MEKSENAS, Paulo. Loyola, 1995.
Metáforas novas para reencantar a educação	CUNHA, Maria Isabel da LEITE, Denise B.C. Papyrus, 1996.
O conteúdo da Didática	OLIVEIRA, Maria Rita Neto Sales UFMG, 1988.
O coordenador pedagógico e a educação continuada	GUIMARÃES , Ana Archangelo MATE, Cecília Hanna. Loyola, 2006.
O professor iniciante no ensino superior – Aprender. Atuar e Inovar	Brasília, 2002.
O professor não duvida! Duvida?	ASSMANN, Hugo. Unimep, 2001.
Oficinas de Recreio	OLIVEIRA, Denise Soares Paulinas, 2006.
Para entender o texto – Leitura e Redação	Souza, A. M. de L. (Org.) Edufro, 2009.

Procedimentos Metodológicos: fazendo caminhos	ABRAMOVICH, Fanny. Summus Editorial, 1990.
Redação Inquieta	BERNADO, Gustavo. Globo, 1985.
Sala de Aula: Que espaço é esse?	MORAIS, Regis. Papyrus, 1996.
Sociologia da Educação	ALMEIDA, Marcia. Senac, 1998.
Trabalho e Educação	SANZ, Luiz Alberto Senac, 2003.

TÍTULO	AUTOR
Seção 4 (Língua Inglesa)	
Dicionário Inglês-Português	GEM, Collins, 1998.
The sand Witch	KOVAK, Mathilda.
The secret of the pyramid	AMOS, Eduardo MARTINS, E.P.
Modern American English	DIXSON, Robert J.
American English Pronunciation	SILVERSTAIN, Bernard. National Textbook Company, 1994.
Portuguese in three months	ALLEN, Maria Fernanda Allen, 1997.
Video English Course for all (8,9,8,7,6)	CCLS; COPYRIGHT, 1995,1997, 1998, 1999.
Start Reading	SAMARA, Samira; BIOJONE, Lucia N.
Start Up	MORINO,E.C; FARIA,R.B., 2005.
Hello! Stage 7,8	MORINO,E.C; FARIA,R.B., 1999.
Prism- An intermediate course in English (1, 2, 3)	HUBBARD, P. S; COHEN, Ellen; NAGORE, Graciela, 1997.
Look Ahead	JONES, Carolyn, 1994.
Dictionary of Idioms	FONTES, Martins, 1999.
Basic English	MARQUES, Amadeu, 1998.
Essential Idioms in English	DIXSON, Robert J.COPOYRIGHT, 1978.
New Graded English	PRESCHER, Elisabeth; PASQUALIN, Ernesto; AMOS, Eduardo;
New Interchange	RICHARDS, Jack C. SANDY, Chuck.
Brazilian Book Magazine	NINFA, Parreiras, 1998.

Enjoy it (volume 3)	SIQUEIRA,V.L; PELLIZZON, E.L vol 3.
Nice to meet you	TOTIS,V.P; SAKURAGUI, S. SPEEDEN, J.A, 1993.
Life Styles	LOZANO, Francisco. STURTEVANT, Jane, 1982.
New Situational English	LIMA, Waldyr L, 1991.
Wow!	OXFORD
Vowels and Variants- A phonic Worktext	BARRET; CLYMER. 1979.
Longman Dictionary of Phrasal Verbs	COURTNEY, Rosemary. Longman Group Limited, 1997.
Longman Dictionary of Contemporary English-The complete guide to written and spoken english	Longman Group Ltd, 1995.
Webster's NewWorld Thesaurus	LAIRD,Charlton;Prentice Hall General Reference,1971
Cambridge International Dictionary of English	University of Cambridge,1996.
Hare is Scared	EMENDE, Elizabeth. Cengage Learning, 2013.
Traveling Around the World	MORINO, Eliete Canesi; FARIA, Rita Brugin. Ática, 2006.
Life Lines- Elementary Student's Book	HUTCHINSON, Tom; Oxford,1999. University, 1999.
English Teaching Forum	USA Department of State for teachers of English, 2017.
Second Language Research Methods	SELIGER, Herbert W.; SHOHAMY, Elana. Oxford University Press, 1990.
Focus on the Language Classroom-An introduction to classroom research for language teachers	ALLWRIGHT, Dick; BAILEY K.M. Cambridge University Press, 1991.
A practical English Grammar	THOMSON,A.J; MARTINET,A.V; Oxford University Press, 1986.
Spectrum-A communicative Course in English	DYE, Joan; FRANKFORT, Nancy. Prentice Hall Regents, 1993.
Streamline English- Connections	HARTLEY,B. VINEY,P. Oxford University Press, 1982.
American Streamline- Departures	HARTLEY,B. VINEY,P. Oxford University Press, 1984.
Streamline English- Worklook A Units 1-40	HARTLEY,B. VINEY,P. Oxford University Press, 1984.
Streamline English- Worklook B Units 41-80	HARTLEY,B; VINEY,P. Oxford University Press, 1984.

New Interchange- English for International Communication	RICHARDS,Jack C.; Cambridge University Press, 2001.
The New Cambridge English Course- 2	SWAN, Michael; WALTER, Catherine. Cambridge University Press, 1990.
The New Cambridge English Course Student - 1,3	SWAN, Michael; WALTER, Catherine. Cambridge University Press, 1992.
Cambridge Dictionary of American English- Unique organization by meaning,Full-sentence,real-world examples;Thousands of useful idioms	Cambridge University Press, 2000.
Language Activator- The world´s First Production Dictionary	Longman, 1994.
Essential Grammar in Use	MURPHY,Raymond. Cambridge University Press, 2000.
Communicative Grammar Practice	JONES,Leo. Cambridge University Press, 1992.
Grammar in use-intermediate	MURPHY,Raymond. Cambridge University Press, 2000.
The New Cambridge English Course Practice- 1,2	SWAN, Michael; WALTER, Catherine; Cambridge University Press, 1992.
New Interchange- English for International Communication- Worklook	RICHARDS,Jack C. Cambridge University Press, 1998.
Treasure Island	STEVENSON, R.L. Scipione,1997.
Lucky Charm	QUEIROZ, Gerda. Ática, 1993.
Aprenda Inglês comercial e turístico;Tourism and business English	RODRIGUES,J.L. Online, 2007.
Aprenda expressões, provérbios e ditos populares em inglês.	RODRIGUES,J.L. Online, 2007.
Inglês Dicionário de Negócios	COLLIN, P. H., 2001.
Dictionary of Language Teaching & Applied Linguistics	RICHARDS, Jack C. PLATT, J; PLATT, H; Longman,1993.
English for secretaries- Teacher´s book	Oxford University Press,1997.
English Dictionary for Speakers of Portuguese	FONTES, Martins. Kernerman Semi-bilingual dictionaries, 1999.
Living English Structure	ALLEN, W. Stannard Longman, 1985.
Caminhos e colheitas - Ensino e pesquisa na área de inglês no Brasil	STEVENS, Cristina Maria Teixeira CUNHA, Maria Jandyra Cavalcanti. UNB, 2003.
The Cambridge Encyclopedia of Language	CRYSTAL, David. Cambridge University Press, 2010.
The sand witch	KOVAK, Mathilda. Moderna, 1992.
The secret of the Pyramid	AMOS, Eduardo; MARTINS, Elisabeth Prescher. Moderna, 1995.
Black Beauty	SEWELL, Anna. Longman, 1988.

The prince and the pauper	TWAIN, Mark.
Monica´s gang-Night Monsters	SOUSA, Mauricio. Panini, 2010.
Monica´s gang-Curtain Call!	SOUSA, Mauricio. Panini, 2010.
Monica´s gang- The costume party	SOUSA, Mauricio. Panini, 2010.
Monica´s gang- Birthday in the country	SOUSA, Mauricio. Panini, 2010.
Monica´s gang- The four musicians	SOUSA, Mauricio. Panini, 2010.
The Replicant	NEIVA, Lia. Ática, 1993.
The Final Test	MARQUES, Amadeu. Ática, 1998.
A Work of Art	MARQUES, Amadeu. Ática, 1992.
The Winners	AMOS, Eduardo; PASQUALIN, Ernesto; MARTINS, Elisabeth Prescher. Moderna, 1992.
A Berkshire Tale	AMOS, Eduardo; PASQUALIN, Ernesto; MARTINS, Elisabeth Prescher. Moderna, 1997.
Running Away	AMOS, Eduardo; PASQUALIN, Ernesto; MARTINS, Elisabeth Prescher. Moderna, 1989.
Monica´s gang-The Competition	SOUSA, Mauricio. Panini, 2010.
A Berkshire Tale	AMOS, Eduardo. PASQUALIN, Ernesto. MARTINS, Elisabeth Prescher. Moderna, 1994.
The Visitor	WHEATLEY, Jonathan. Ática, 1995
Sun and Light	CARVALHO, A.A. Ática, 1993.
A funny feeling	NEIVA, Lia. Ática, 1993.
On the Bus	Mattoso, Nara. Ática, 1993.
An English Reader´s Dictiorary	HORNOBY, A. S. PARWELL, E.C., 1969.
101 hamburguer jokes	HIRSCH, Phil. Copyright, 1978.
Ralph Troll´s New Bycycle	KRULIK, Nanci. Copyright, 1992.
Hello readrs	MORINO, Eliete. Ática, 1998.
An americanhost family	ANDRADE, Telma. Moderna, 1998
A book of riddlles	MARQUES, Amadeu. Ática, 1997.

TÍTULO	AUTOR
Seção 5 (Linguística)	
A construção da interação na fala de adolescentes	VERCEZE, Rosa Maria Ap. Nechi. Curitiba: CRV, 2011.
A função lúdica da Aprendizagem	CARDOSO, Rita de Cassia Tardin Copisol, 1992.
A língua portuguesa no mundo da comunicação	PONCE, Maria Harumi Otuki; BURIN, Silvia R. B. Andrade; FLORISSI, Susanna. SBS, 1999.
A Linguística e o Ensino da Língua Portuguesa	HARI, Rodolfo Ed. Martins Fontes, 1986.
A questão da origem das Línguas- Seguido de a historicidade das ciências	AUROUX, Sylvain. Ed. RG, 2008.
Academic Discourse	BORDIEU, Pierre; PASSERON, Jean-Claude;

	MARTIN, Monique de Saint. Stanford: Stanford University Press, 1965.
American English Pronunciation	SILVERSTEIN, Bernard National Textbook Company, 1995.
American Slang and colloquial expressions	SPEARS, R. NTC, 1995.
Análise semântica de línguas naturais	PINTO, Milton José
Applied Linguistics Across Disciplines	MAURANEN, Anna; SAJAVAARA, Kari. United Kingdom: AILA, n° 12, 1995.
Approaches and Methods in Language Teaching	RICHARDS, Jack.C.; RODGERS, Theodore S.; Cambridge University, 1990.
As línguas do mundo	BERLITZ, Charles F. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1988.
Bilinguismo: Utopia ou Antibabel?	PASSINI, José. Campinas: Pontes, 1995.
Boletim da ALAB. Associação de Linguística Aplicada do Brasil	ano 4, n° 4, jul. 2000.
Cadernos de Estudos Linguísticos	JUNIOR, Benjamin Abdala Scipione, 1995.
Cadernos de Estudos Linguísticos	UNICAMP, 1994.
Contribuição à Estilística Portuguesa	JR., J. Mattoso Câmara.
Contribuições na área de línguas estrangeiras	GIMENEZ, Kilda Maria Prado. Ed. Moriá, 2005.
Cultura, Leitura e Linguagem: Discursos de Letramentos	AMARAL, Nair Ferreira Gurgel do TEZZARI, Neusa dos Santos Ed. EDUFRO, 2006.
Cultura, Leitura e Linguagem: Discursos de letramentos	TEZZARI, Neusa dos Santos; AMARAL, Nair Ferreira Gurgel (orgs.). Porto Velho: EDUFRO, 2007.
Curso de Linguística Geral	SAUSSURE, Ferdinand de. 11. ed. São Paulo: Cultrix.
Declaração Universal dos direitos Linguísticos	OLIVEIRA, Gilvan Muller. IPOL, 2003.
Dicionário de Figuras de Linguagem	CHERUBIM, Sebastião Ed. Livraria Pioneira, 1989
Dicionário de Linguística e Fonética	CRYSTAL, David. Jorge Zahar, 1988.
Discurso da Escrita e Ensino	GALLO, Solange Leda. Editora da Unicamp, 1995.
Dubliners	JOYCE, James. Grafton Books, 1967.
É preciso falar claro	BENSIMAN, Isaac. Rio de Janeiro: Valença, 1984.
Elementos de Análise do Discurso	FIORIN, José Luiz Ed. Contexto, 1989

Elementos de Semiologia	Barthes,Roland Ed. Cultrix, 1964
Ensaio para uma sócio-história do português brasileiro	SILVA, Rosa Virgínia Mattos e. São Paulo: Parábola, 2004.
Esp in Brazil.25 years of evolution and reflection	CELANI, M. A. A; DEYES, A. F.; HOLMES, J .L; SCOTT, M.R. EDUC, 2005.
Estruturas linguísticas do português	POTTIER, Bernard; AUDUBERT, Albert; PAIS, Cidmar Teodoro. 3. ed. Rio de Janeiro: DIFEL, 1975.
Estudos em Linguística Aplicada: multiculturalismo e ensino-aprendizagem de línguas	BURGUEILE, Odete; ROCHA, Júlio César (orgs.). São Carlos: Pedro e João Editores / Porto Velho: EDUFRO, 2009.
Exercícios para não errar mais: Tudo sobre a parte prática da língua	SACCONI, Luiz Antonio. São Paulo: Ática, 1988.
Expressões Idiomáticas e Convencionais	TAGNIN,Stella Ática,1989
Filosofia, Linguagem e Comunicação	MARCONDES, Danilo. 3. Ed. São Paulo: Cortez, 2000.
Fundamentos da Linguística Contemporânea	LOPES, Edward. Cultrix, 1972.
Glossário de Linguística Aplicada	FILHO, José Carlos Paes de Almeida; SCHMITZ, John Robert. Campinas: Pontes, 1997.
Gramática na escola	NEVES, Maria Helena de Moura. Contexto, 1990.
Identidade e caminhos no ensino de português para estrangeiros	FILHO, José Carlos Paes de Almeida LOMBELLO, Leonor. Pontes, 1992.
Inglês, erros que você deve evitar	CHIQUELTO,Oswaldo Scipione,1995
Iniciação à Filologia e a Linguística portuguesa	MELO, Gladstone Chaves de Ed.Livraria Acadêmica, 1971.
Instituto de Estudos da Linguagem	BASTOS, Lúcia UNICAMP, 1992.
Intermediate Comprehension Passages	BYRNE, Donn. London: Longman, 1970.
Introdução à análise da Narrativa	JUNIOR, Benjamin Abdala Ed. Scipione, 1995.
Introdução à Linguística	LYONS, John. Ed. Nacional / Editora da Universidade de São Paulo, 1979.
Introdução à Linguística	MOUNIN, Georges Ed. Martins Fontes, 1968.
Introdução aos Estudos Linguísticos	BORBA, Francisco da Silva. 3. Ed. São Paulo: Nacional, 1971.
Introdução aos Estudos Linguísticos	BORBA, Francisco da Silva. Campinas: Pontes, 1998.
Lector in Fabula	UMBERTO, Eco. Ed. Perspectiva, 1979.
Letras	UNICAMP, vol. 11, n. 1-2, dez. 1992.

Língua e Liberdade	LUFT, Celso Pedro. 2. Ed. São Paulo: Ática, 1993.
Língua Latina I	BOYES, Francis Xavier.
Língua Viva: Uma análise simples e bem-humorada da linguagem do brasileiro	DUARTE, Sérgio Nogueira. Rio de Janeiro: Rocco, 1998.
Linguagem e Educação: Análises e Perspectivas	BURGEILE, Odete. Porto Velho: EDUFRO, 2013.
Linguagem e Ensino	PELOTAS, Nupell, 1997.
Linguagem em discurso	Universidade do Sul de Santa Catarina. Unisul, 2006
Línguas, Linguagens e Culturas Amazônicas	BURGEILE, Odete; VEGINI, Valdir; AMARAL, Nair; NENEVÉ, Miguel. São Carlos: Pedro e João Editores/ Porto Velho: EDUFRO, 2009.
Linguística Aplicada ao Português: Sintaxe	SOUZA, M. C; KOCH, I. V. 3 ed. São Paulo: Cortez, 1987.
Literatura Infantil: Voz de Criança	PALO, Maria José; OLIVEIRA, Maria Rosa. Ática, 1986.
Make or do? Etc, Etc Resolvendo dificuldades	LÓPEZ, Eliana Valdés; ROLLO, Solange Marques. Ática, 1989.
Manual de Linguística	PAIS, C.T; Ed. Vozes.
Marcadores de Atenuação	ROSA, Margaret. São Paulo: Contexto, 1992.
Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e Estrangeira	MARTINEZ, Juliana Zeggio; MOROSOV, Ivete. Ed. IBPEX, 2008.
Morfemas de Português	KEHDI, Valter Ed. Ática, 2000.
Morfologia Geral	SANDMANN, Antônio J. São Paulo: Contexto, 1991.
Morfologia Inglesa	STEINBERG, Martha. Ática, 1985.
Morfologia Inglesa: Noções introdutórias	STEINBERG, Martha Ed. Ática, 1990.
Morfossintaxe	CARONE, Flávia de Barros. 2. Ed. São Paulo: Ática, 1988.
Multiculturalidade & Interculturalidade nos estudos de língua e literatura.	CORREIA, Heloisa Helena Siqueira; KLEPPA, Lou-Ann. UNIR, 2010.
Multiculturalismo: Mil e uma faces da Escola	TRINDADE, Azoilda L. da; SANTOS, Rafael dos. Rio de Janeiro: DP&A, 2000.
Novo acordo ortográfico da Língua Portuguesa – Questões para além da escrita	MOREIRA, Maria Eunice SMITH, Marisa Magnus EDIPUCRS, 2009.
O discurso de vulgarização da linguística no aparelho escolar	SOSSOLOTE, Cássia Regina Coutinho Ed. Cultura Acadêmica, 2000.

O ensino de português para estrangeiros	FILHO, José Carlos P. de Almeida LOMBELLO, Leonor C.
O prazer das Palavras	MORENO, Cláudio. L&PM Pocket, 2007.
O sistema dos Objetos	BAUDRILLARD, Jean. 5. Ed. São Paulo: Perspectiva, 2009.
O verbo Inglês: Teoria e Prática	SIQUEIRA, Valter Lellis Ed. Ática, 1991.
Oficina de tradução: A teoria na prática	ARROJO, Rosemary Ed. Ática, 1992.
Para entender o texto: Leitura e Redação	FIORIN, J. L.; PLATÃO, F. São Paulo: Ática, 1990.
Princípios de Linguística Geral	JR., J. Mattoso Câmara. 4. Ed. Rio de Janeiro: Livraria Acadêmica, 1972.
Pronúncia do Inglês- Norte Americano	STEINBERG, Martha Ática, 1986.
Que é linguística?	CRYSTAL, David. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1981.
Semântica	CHIERCHIA, Gennaro. Campinas: Ed. UNICAMP, 2003.
Semântica	ILARI, Rodolfo; GERALDI, João Wanderley. Ed. Ática, 1987.
Semântica formal: Uma breve introdução	OLIVEIRA, Roberta Pires. Mercado de Letras, 2001.
Sintaxe para a educação básica	JUNIOR, Celso Ferrarezi. Ed. Contexto, 2012.
Sínteses	UNICAMP, 1997.
Sociolinguística, uma introdução crítica	BONSOIR. Parábola, 1993.
Supletivo: o discurso paralelo	MATTOS, Maria Augusta Bastos de. Campinas: Ed. UNICAMP, 1989.
Técnicas de comunicação escrita	BLIKSTEIN, Izidoro. Ed. Ática, 2004.
Tendências Atuais da Linguística e da Filologia no Brasil	NARO, A. J. COSERIU, E. MATTOSO CÂMARA. Livraria Francisco Alves Editora S.A, 1976.
Trabalhos em Linguística Aplicada	KLEIMAN, Angela B. (org.). UNICAMP/IEL, n° 18, jul./dez., 1991.
Uma teoria Linguística da Tradução;	CATFORD, J.C. Cultrix, 1965
Usos da linguagem – problemas e técnicas na produção oral e escrita	VANOYE, Francis. São Paulo: Martins Fontes, 1987.
Wittgenstein	PENHA, João da. Ed. Ática, 1995.