



### PROGRAMA DA DISCIPLINA

Curso:	Letras Inglês
Modalidade:	Licenciatura Plena
Departamento Responsável:	Línguas Estrangeiras

Identificação da Disciplina
Código: <b>LETLIS3</b>
Nome da Disciplina: <b>LÍNGUA INGLESA III</b>
( <input checked="" type="checkbox"/> ) Obrigatória                      (    ) Optativa
Pré-requisito: <b>LETLIS2</b>
Créditos: 4
Carga Horária Total: 80h
<b>EMENTA:</b>  Leitura de textos variados. Desenvolvimento de práticas comunicativas (orais e escritas) referentes à interação entre duas pessoas em registro formal e informal. Questões de fonologia da língua inglesa.
<b>OBJETIVOS:</b>  Estudar situações prático-discursivas da língua inglesa, mediante o uso das funções comunicativas e das estruturas léxico-gramaticais de nível pré-intermediário para o desenvolvimento das quatro habilidades comunicativas, sensibilizando o aluno para os aspectos sócio-culturais e interculturais das comunidades falantes desta língua.
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Exercícios para a prática da fala em uma língua estrangeira, gramática: (Countable and uncountable nouns, expressions of quantity, how much and how many, simple past: questions; couldn't, vocabulary, reading, exercises, writing exercises, listening exercises, comparative and, superlative adjectives)</li><li>• Exercícios para a prática da interpretação.</li><li>• Conhecimento extralinguístico (sociocultural).</li><li>• Atividades para desenvolvimento de autonomia.</li><li>• Atividades para apropriação do conteúdo ensinado (estratégias, pronúncia, marcadores discursivos, etc)</li></ul>
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>
DICTIONARY (1999). <i>Cambridge Dictionary of American English</i> . United States of American. DUBOIS, Jean et al. <i>Dicionário de Linguística</i> . São Paulo: Cultrix, 2000.

STEINBERG, Martha. *Morfologia Inglesa: Noções introdutórias*. São Paulo: Ática, 1999.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

JONES, Daniel. *English pronouncing dictionary*. 15 ed. Cambridge University, 1997

LOPES, Edward. *Fundamentos da Linguística Contemporânea*. São Paulo: Cultrix, 1999.