



PROGRAMA DA DISCIPLINA

Curso:	Letras Inglês
Modalidade:	Licenciatura Plena
Departamento Responsável:	Línguas Estrangeiras

Identificação da Disciplina
Código: LET31080
Nome da Disciplina: SOCIEDADE E CULTURA BRASILEIRA
(X) Obrigatória () Optativa
Pré-requisito: Não
Créditos: 4
Carga Horária Total: 80h
EMENTA: O estudo dos aspectos culturais africanos e indígenas e seus reflexos na cultura brasileira.
OBJETIVOS: Ampliar conhecimentos sobre a cultura brasileira, compreendendo a importância das questões relacionadas a diversidade étnico-racial. Capacitar o futuro professor para lidar positivamente com ações afirmativas nos diferentes níveis de ensino da educação brasileira.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA BOSI, Alfredo. <i>Dialética da colonização</i> . 3. Ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1992. FREYRE, Gilberto. <i>Casa grande senzala</i> . 34. ed. Rio de Janeiro: Record, 1998. MOURA, Clovis. <i>História do negro brasileiro</i> . 2. ed. São Paulo: Ática, 1992. PRANDI, Reginaldo. <i>Mitologia dos orixás</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 2001. TOCANTINS, Leandro. <i>Amazônia- natureza, homem e tempo: uma planificação ecológica</i> . 2. ed. rev. e aum. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1982.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR BASTOS, Abgvar. <i>Os cultos mágico-religiosos no Brasil</i> . São Paulo: Hucitec, 1979. CARVALHO, Silvia Maria S. de. <i>Jurupari: estudos de mitologia brasileira</i> . São Paulo: Ática, 1979. CHALHOUB, Sidney et al (org.) <i>Artes e ofícios de curar no Brasil: capítulos de história social</i> . Campinas: Unicamp, 2003. FREYRE, Gilberto. <i>Sobrados e mucambos: introdução à história da sociedade patriarcal no Brasil</i> . 9. ed. Rio de Janeiro: Record, 1996.

LINHARES, Maria Yedda. *História geral do Brasil*. 9. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 1990.